BÜHNEN GRAZ NEWSLETTER

Di., 07. Feb. 2012

Sehr geehrte Damen und Herren!

In der **OPER GRAZ** laufen die Vorbereitungen für die Premiere des Musicals **GIGI** auf Hochtouren: Am kommenden Sonntag gibts den ersten Vorgeschmack!
Neues gibts auch vom **WALZERTRAUM** zu berichten. Eine leicht veränderte Fassung und vor allem Thomas Sigwald als Leutnant Niki machen diese Produktion nun endlich zum Erfolg.

Das **SCHAUSPIELHAUS GRAZ** zeigt am **16. März** die **Österreichische Erstaufführung** von **Elfriede Jelineks RECHNITZ (DER WÜRGEENGEL)**. Auf der Ebene 3 feiert **Oliver Kluck**s szenische Lesung **DER UNTERGANG DES HAUSES WUPPERTAAL** Premiere am **12. Februar** und **August Zirner** ist mit dem **Spardosen-Terzett** und jede Menge Jazz zu Gast auf der Probebühne am **4. März**.

Gerade hat die freche Ronja sich von der Bühne verabschiedet, da zieht im **NEXT LIBERTY** auch schon die nächste Räuberbande ein: Am **9. März** geht die **Premiere** von **Friedrich Schillers DIE RÄUBER** über die Bühne!

In der Boutique **Kunststücke** können Sie aufwändig von Hand gearbeitete Masken für Damen und Herren erstehen oder Ihr persönliches Unikat anfertigen lassen.

Eine spannende Theaterwoche wünschen Ihnen Eva Bucht (Oper Graz), Anna Röckl (Schauspielhaus Graz), Sandra Gubo-Schloßbauer (Next Liberty) und Bernd Pürcher (Theaterservice).

OPER GRAZ

Bezaubernde "Gigi"

Mit großer Vorfreude wird die Premiere des Musicals "Gigi" am 2.3. erwartet. Vorher schon, am kommenden Sonntag, 12.2., geben die Solisten und das Regie-Team einen ersten Einblick ins Musical-Geschehen vor und hinter den Kulissen.

"Gigi" erinnert ein wenig an "My Fair Lady" – was nicht weiter erstaunlich ist, stammt es doch aus der gleichen Komponisten- und Songtexter-Feder. Frederick Loewe und Alan Jay Lerner schufen ein bezauberndes Bühnenwerk, das eine charmante Liebesgeschichte im Paris der Belle Époque erzählt.

In der Matinee sind dabei: Sieglinde Feldhofer als Gigi, ihr Galan Gaston alias Guido Weber sowie Götz Zemann in der Rolle des Grandseigneurs Honoré Lachailles sowie das Regieteam um Matthias Davids sowie der Choreograph Simon Eichenberger.

Vor der Premiere: Gigi
Sonntag, 12.2., 11.00 Uhr
Malersaal
Zählkarten an der Theaterkasse

Lesen Sie mehr!
Tickets & Termine

Die Petersen und das "Ewig-Weibliche"

Als "Traviata" rührte sie Tausende zu Tränen. Jetzt ist Marlis Petersen mit einem Liederabend wieder in Graz zu Gast. Unter dem Titel "Goethe und das Ewig-Weibliche" zieht sie uns nun hinan - am 27.2. in die Oper Graz.

Die Liedauswahl umfasst Goethe-Vertonungen von Franz Schubert bis Walter Braunfels, von Peter Iljitsch Tschaikowski bis Manfred Trojahn. Darunter solch bekannte Werke wie Gretchens „Meine Ruh ist hin“ von Richard Wagner oder auch Mignons Klage "Nur wer die Sehnsucht kennt", komponiert von Peter Iljitsch Tschaikowski. Am Klavier begleitet: Jendrik Springer.

Marlis Petersen
Liederabend

Montag, 27. Februar 2012, 19.30 Uhr

Lesen Sie mehr!
Tickets

Walzertraum 2.0

"...Operettenklassiker, runderneuert"

"Version 2.0" nennt Martin Gasser (Kronen Zeitung) den "Walzertraum" und spart nicht mit Lob für Thomas Sigwald als neuen Leutnant Niki: "eine echter, temperamentvoller Operettentenor (...). Mit wienerischem Charme und darstellerischem Temperament wirft er sich in seine Aufgabe. Erst sein Elan verdeutlicht die Absicht der Inszenierung, die Kontraste zwischen den graukorrekten Deutschen und den liederlich-sinnlichen Wienern lustvoll zu schärfen, um daraus Humorkapital zu schlagen. Siegwald singt die Partie außerdem mit ordentlichem, (...) kräftigem Tenor."

Oscar Straus
"Ein Walzertraum"
Nächste Vorstellungen:
11. und 15. Februar, jeweils 19.30 Uhr

Lesen Sie mehr!
Tickets und Termine

SCHAUSPIELHAUSGRAZ

Alle guten Dinge sind 3!

Nach der Premiere von DER UNTERGANG DES HAUSES WUPPTERTAAL gibt es am 13. April den dritten und letzten Kluck-Abend am Schauspielhaus.

Am **12.02.** feiert das Theater-Labor um Regisseurin **Christina Rast** und Erfolgsautor **Oliver Kluck** mit **DER UNTERGANG DES HAUSES WUPPERTAAL** seine zweite Premiere auf der **Ebene 3**. Für den letzten Abend wechselt das Kreativteam auf die Probebühne - **VON DER INDUSTRIE LERNEN** feiert seine **Uraufführung am 13. April**. Achtung: Neues Premierendatum!

Szenische Lesung
DER UNTERGANG DES HAUSES WUPPERTAL
Premiere am 12.02., 20.30 Uhr, Ebene 3.

Uraufführung
VON DER INDUSTRIE LERNEN
Ergebnis & Reklamation
Uraufführung am 13. April, 20 Uhr, Probebühne.
Achtung: Neuer Premierentermin!

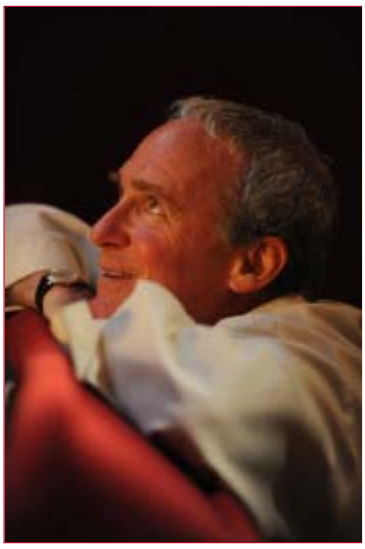
Mehr zu DER UNTERGANG DES HAUSES WUPPERTAAL

August Zirner zu Gast im Schauspielhaus!

Nach BLIND DATE mit Steffi Krautz und Stefan Suske kehrt August Zirner als Musiker ans Schauspielhaus zurück.

Am **4. März** spürt der **Schauspieler und Querflötist August Zirner** gemeinsam mit dem **Spardosen-Terzett** drei großen Jazzlegenden auf der Probebühne nach. In Wort und Musik erzählen sie Geschichten aus dem Leben der radikalen Individualisten Thelonious Monk, Charles Mingus und Rahsaan Roland Kirk.

DIAGNOSE: JAZZ
Mit August Zirner und dem Spardosen-Terzett (Kai Struwe, Rainer Lipski und Mickey Neher)
Am Sonntag, 4. März um 20 Uhr auf der Probebühne.
Eintritt € 16/ € 8,50 (erm.)
Tickets 0316 8008



Mehr zu DIAGNOSE: JAZZ
Mehr zu AUGUST ZIRNER

Österreichische Erstaufführung in Graz!

Michael Simon inszeniert für das Schauspielhaus Graz!

Seit der Uraufführung 2008 an den Münchner Kammerspielen hat Elfriede Jelinek eine Inszenierung von RECHNITZ (DER WÜRGEENGEL) in Österreich nicht erlaubt. Für das Schauspielhaus Graz macht sie nun eine Ausnahme.

RECHNITZ (DER WÜRGEENGEL)

von Elfriede Jelinek
Österreichische Uraufführung am 16. März um 19.30 Uhr, Hauptbühne.

Mehr zu RECHNITZ (DER WÜRGEENGEL)

Tickets & Termine

NEXT LIBERTY
THEATER FÜR JUNGES PUBLIKUM

KLASSISCHER BRUDERZWIST

Wie weit kann ein Mensch gehen, um sich das zu verschaffen, was er für sein Recht hält? Was muss und darf man für die eigene Freiheit tun? Und was zählt wirklich: Bluts- und Räuberbande, oder etwa doch die Liebe?

Es ist die Geschichte eines Bruderzwistes: Karl von Moor, der ältere, ist der ideale Sohn, der beim Vater hoch im Kurs steht und alle Chancen auf das Familienvermögen hat. Sein eifersüchtiger Bruder Franz scheut keine Mittel, Karl in Misskredit zu bringen, was ihm schließlich auch gelingt. Der Graf von Moor wendet sich vom älteren Sohn ab, dieser kehrt der Gesellschaft den Rücken zu und schließt sich einer militanten Gruppe zorniger junger Männer an, die gegen die (staatliche) Bevormundung rebelliert und raubend durch die Lande zieht...

Der Regisseur C.C. Weinberger inszeniert Schillers revolutionäres Jugendwerk als spannendes und mitreißendes Bühnenerlebnis für Jugendliche und Erwachsene ab 14 Jahren.

DIE RÄUBER nach Friedrich Schiller

Premiere am 9. März im Next Liberty auf der Grazer Messe!

Mehr zu DIE RÄUBER
Mehr zur RÄUBER-Partnerschaft!
Tickets&Termine

art event
Theaterservice Graz

Masken aus Meisterhand

Sie suchen für einen Masken- oder Faschingsball eine einzigartige Maske?

In liebevoller Handarbeit werden eigens für die Boutique Kunststücke Masken für Damen und Herren gefertigt.

Neben einer großen Auswahl an fertigen Modellen bieten wir auch die Möglichkeit, Masken ganz nach Ihren Vorstellungen, passend zu Ihrem Outfit, anfertigen zu lassen.

Verarbeitet werden unter anderem Spitzen- und Tüllstoffe, Federn, Pailletten und Strass. Eine Unterfütterung und die Verwendung hochwertiger Materialien sorgen für höchsten Tragekomfort.

Boutique Kunststücke

Burggasse 16, 8010 Graz
Tel 0316 / 8008 1308, kunststuecke@art-event.com

Öffnungszeiten
Mo-Fr von 9:30 bis 18:00 Uhr, Sa von 9:30 bis 13:00 Uhr

Mehr zur Boutique Kunststücke

THEATERKASSE
am Kaiser-Josef-Platz 10
MO bis FR von 9.00 bis 18.00
SA von 9.00 bis 13.00

THEATERKASSE
im Schauspielhaus-Foyer
MO bis FR von 9.00 bis 12.00

TELEFON / FAX / INTERNET
T ++43(0)316/8000
F ++43(0)316/8008/1565
www.graztickets.com

© by BÜHNEN GRAZ | Impressum | Redaktionsteam | made by Datenkraft.com

Newsletter abbestellen